

#FUORICLASSE

StudentTG, l'informazione a scuola

«Raccontiamo gli eventi della città»

Il progetto esce dall'istituto ed esplora la realtà



Dalla formazione della troupe ai singoli compiti fino al montaggio in laboratorio



All'inizio è difficile misurarsi con persone adulte ma il risultato finale dà emozioni

Creatività, notizie e nuove tecnologie: questo è lo StudentTG, un progetto portato avanti da diversi anni da noi, gli studenti di 4° e 5° dell'indirizzo Grafica e Comunicazione dell'istituto Luigi Einaudi, sotto la guida del professore Pietro Benedetti.

Si tratta di un nostro telegiornale che documenta tutto ciò che succede in città o che ci colpisce. Nella realizzazione dei servizi ci occupiamo di tutto, dalla scrittura dei testi, alle riprese e foto fino al montaggio. Tutto viene caricato sul nostro canale youtube www.youtube.com/@StudentTGEinaudi insieme ai video che realizziamo per dei concorsi, come Icaro, sulla sicurezza stradale, il Premio Estense, in cui la nostra classe è arrivata seconda l'anno scorso, e il Premio Vancini, che tratta tutti gli anni temi cari al regista.

Attraverso degli speciali documentiamo eventi che avvengono all'interno dell'istituto, come tutti i cicli di conferenze "ApertaMente", un progetto che da 9 anni accoglie nella nostra scuola personaggi di rilievo per affrontare vari argomenti, ed eventi che riguardano la città, come le partite della squadra di basket 4 Torri, la 1000Miglia, commemorazioni e molto altro.

A livello pratico tutto inizia quando il prof chiede la formazione di una troupe per realizzare un servizio, in una decina di minuti vengono decisi uno speaker, uno o due cameraman a seconda della necessità, un fotografo e un caposervizio. Quando arriviamo nel luogo dell'evento da documentare ogni membro della troupe conosce già il proprio compito, in quanto nei giorni precedenti viene fatta una riunione in cui si assegnano i ruoli e ci viene spiegato tutto quello che c'è da sapere su quel determinato evento. È necessario che ognuno sia autonomo e operativo. Spesso ci sono due cameraman in quanto uno si



sposta con lo speaker per realizzare le interviste mentre il secondo si occupa delle immagini di copertura, video da posizionare in fase di montaggio sopra le interviste in modo da mostrare quello di cui si sta parlando. Il fotografo - a sua volta - si muove separatamente dagli altri. Entrambi si possono muovere liberamente per lo spazio, anche ostacolando parzialmente la visione da parte del pubblico, il loro unico vincolo è non ostacolare i soggetti protagonisti, per avere una maggiore qualità delle immagini. Successivamente è neces-

sario realizzare il montaggio: solitamente se ne occupano due persone preferibilmente appartenenti alla troupe, però possono essere anche altri collaboratori, tutto dipende da quale classe è presente in laboratorio. Il montaggio di tg è molto lineare, in quanto devono essere pubblicati in tempi brevi; al contrario, tutti gli altri video a logo StudentTG, quali possono essere i promo o i cortometraggi, necessitano di un attento montaggio e ricerca stilistica che deve accordarsi al tema.

Sono esperienze molto diverse da quello che si vivono



4 e 5

Sono le classi dell'Einaudi che partecipano alla sperimentazione e alla produzione

Youtube

I video realizzati finiscono sul canale dell'istituto dove possono essere rivisti anche a distanza di tempo

quotidianamente a scuola, perché ti ritrovi a doverti relazionare con persone molto più grandi e spesso di un certo rilievo. Per esempio, una volta abbiamo intervistato il sindaco della nostra città. Inizialmente si è un po' imbarazzato, però si imparano molte cose, sia a livello tecnico che relazionale. La prima volta che siamo apparsi in una registrazione ci siamo ritrovati a rifare la stessa clip molteplici volte a causa dei numerosi errori, tutt'ora le rifacciamo più volte, ma siamo notevolmente migliorati.

Spesso gli special sono realizzati in orario extrascolastico, per questo non è sempre facile formare una troupe, però, ciò che impari in quelle ore, non lo vedi in classe ed è qualcosa di completamente diverso. Se fatto con le persone giuste è una bellissima esperienza, perché comunque in genere, tra una ripresa e l'altra, rimane sempre un po' di tempo in cui è possibile parlare, per questo motivo, nonostante siano attività intense diventano anche divertenti.

Maria Chiara Mari
Maria Esposito
Sara Rambaldi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'intervista

Il prof, gli albori e i premi del Tg

► Chiacchierata con il prof Pietro Benedetti, referente del progetto StudentTG.

«L'istituto ha iniziato la produzione nel 2008 (come da cronaca sulle testate giornalistiche locali), ha poi creato il restyling nel 2017 ed è diventato "StudentTG". Le attività che STG realizza si sviluppano tra notiziari brevi periodici, reportage tematici con special-video e spot video a carattere istituzionale che vedono la loro pubblicazione sul canale YouTube "StudentTG Ferrara".

► Qual è lo scopo di StudentTG?

«L'ambizione è quella di realizzare una sinergia con la scuola di Istruzione Superiore a carattere Tecnico con gli eventi che coinvolgono il territorio».

► Che risultati ha raggiunto nel tempo?

«Tra i riconoscimenti di concorsi nazionali ed internazionali si annovera la plurivincita (dieci edizioni) del Premio Icaro-Roma della Polizia di Stato sulla sicurezza stradale. Risultati ottenuti anche grazie alla disponibilità della Polizia Stradale di Ferrara che ha disposto i blocchi per la realizzazione di uno degli spot vincenti».



S&F service



Asso Service
I PROFESSIONISTI DELLA RIPARAZIONE

- *Manutenzione riparazione e revisione cambi automatici robotizzati*
- *Autofficina Multimarca*
- *Assistenza su veicoli in garanzia*
- *Vendita ed assistenza pneumatici*
- *Lavaggio iniettori diesel e benzina*
- *Ricarica climatizzatori*
- *Servizio pre-revisioni e revisioni*

Via A. Manzoni, 4 C 35048 Stanghella (PD)
Tel. 0425 / 070221
e mail: sfservice17@libero.it

