ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI"



PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Tecniche e Tecnologie di Rappresentazione Grafica

DOCENTE: SABRINA VOLPE ANDREA FORLANI

CLASSE 2 SEZ. H

A.S. 2022/2023

MODULO N° 1: Sistemi di rappresentazione

CONTENUTI SVOLTI

Rappresentazione di ambienti: richiami di rappresentazione edile, la pianta di un appartamento, gli elementi di arredo

La rappresentazione di un sistema edilizio: i principi della normativa per le abitazioni civili, la rappresentazione in pianta e in sezione

MODULO N° 2: Disegno dal vero

CONTENUTI SVOLTI

La rappresentazione del volto: richiami di anatomia generale, il viso e la sua rappresentazione

La rappresentazione del corpo: richiami di anatomia generale, il corpo e le sue proporzioni, la rappresentazione statica e il movimento

MODULO N° 3: La geometria delle masse

CONTENUTI SVOLTI

La geometria delle masse: richiami di geometria, le coordinate cartesiane e polari, il calcolo del baricentro di figure semplici e composte, il calcolo del momento d'inerzia di figure semplici e composte

MODULO N° 4: Sistemi di rappresentazione in ambiente CAD

CONTENUTI SVOLTI

Principi: i principi del disegno CAD, rinforzo dei comandi principali e introduzione di nuovi comandi, la squadratura e il cartiglio, l'uso di layer, la quotatura

Sistemi edilizi: rappresentazione planimetrica ed in sezione di appartamenti e edifici, il loro arredo.

Data: 3 giugno 2023

It's Projection

Pag. 1 di 1

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI"



PROGRAMMA RECUPERO E PROTOCOLLO ESTIVO CLASSI SECONDE

MATERIA: Tecniche e Tecnologie di Rappresentazione Grafica

DOCENTE: SABRINA VOLPE ANDREA FORLANI

A.S. 2022/2023

MODULO N° 1: Sistemi di rappresentazione

CONTENUTI SVOLTI

Rappresentazione di ambienti: richiami di rappresentazione edile, la pianta di un appartamento, gli elementi di arredo

La rappresentazione del sistema edilizio: i principi della normativa per le abitazioni civili, la rappresentazione in pianta e in sezione

Eseguire, utilizzando CAD, gli esercizi proposti durante l'anno scolastico ed inviati tramite CLASSROOM e quelli allegati.

MODULO N° 2: Disegno dal vero

CONTENUTI SVOLTI

La rappresentazione del volto: richiami di anatomia generale, il viso e la sua rappresentazione

La rappresentazione del corpo: richiami di anatomia generale, il corpo e le sue proporzioni, la rappresentazione statica e il movimento

Eseguire gli esercizi non svolti durante l'anno scolastico con le tecniche indicate.

MODULO N° 3: La rappresentazione planimetrica

CONTENUTI SVOLTI

La geometria delle masse: richiami di geometria, le coordinate cartesiane e polari, il calcolo del baricentro di figure semplici e composte, il calcolo dei momenti d'inerzia di figure semplici e composte

Ripassare il programma svolto, svolgere nuovamente tutti gli esercizi proposti in classe e quelli allegati.

MODULO N° 4: Sistemi di rappresentazione in ambiente CAD

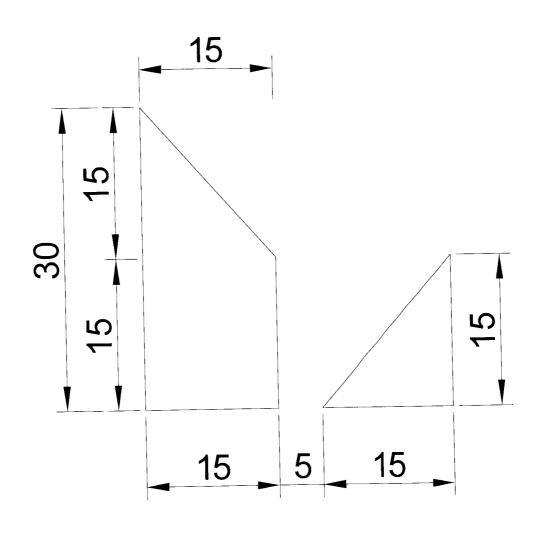
CONTENUTI SVOLTI

Principi: i principi del disegno CAD, rinforzo dei comandi principali e introduzione di nuovi comandi, la squadratura e il cartiglio, l'uso di layer, la stampa

Sistemi edilizi: rappresentazione planimetrica ed in sezione di appartamenti ed edifici, il loro arredo

Eseguire, utilizzando CAD, gli esercizi proposti durante l'anno scolastico ed inviati tramite CLASSROOM.

ESERCIZIO 1CALCOLARE IL BARICENTRO DELLA SEGUENTE FIGURA:



LE MISURE SONO ESPRESSE IN CM

1)DETERMINARE LE COORDINATE DEI BARICENTRI DELLE TRE FIGURE (OBIETTIVO MINIMO 1PUNTO)

2)DETERMINARE IL BARICENTRO DELLA FIGURA E POSIZIONARLO CORRETTAMENTE SULLA FIGURA (OBIETTIVO MINIMO 1 PUNTI)

ESERCIZIO 2

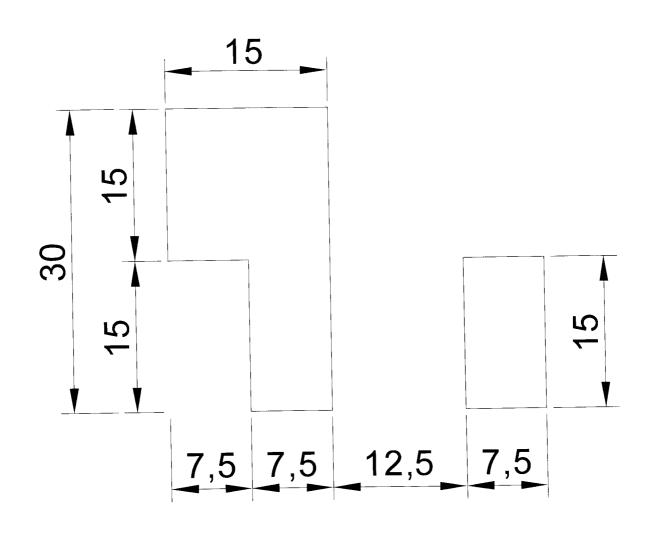
SONO NOTE LE COORDINATE DEI TRE PUNTI A, B, C.

A (5CM; 90°) B (20CM; 90°) C(20; 15)CM

1) DISEGNARE LA FIGURA SUL PIANO CARTESIANO E DETERMINARE LE COORDINATE DEL SUO BARICENTRO (OBIETTIVO MINIMO 1 PUNTI)

- 2) CALCOLARE IL MOMENTO D'INERZIA IX DELLA FIGURA (OBIETTIVO MINIMO 1.5 PUNTI)
- 3) CALCOLARE IL MOMENTO D'INERZIA IY DELLA FIGURA (**OBIETTIVO MINIMO** 1.5 PUNTI)

ESERCIZIO 3CALCOLARE IL BARICENTRO DELLA SEGUENTE FIGURA:



LE MISURE SONO ESPRESSE IN CM

1)DETERMINARE LE COORDINATE DEI BARICENTRI DELLE TRE FIGURE (OBIETTIVO MINIMO 1PUNTO)

2)DETERMINARE IL BARICENTRO DELLA FIGURA E POSIZIONARLO CORRETTAMENTE SULLA FIGURA (OBIETTIVO MINIMO 1 PUNTI)

3) CALCOLARE IL MOMENTO D'INERZIA IX DELLA FIGURA COMPLESSIVA (2 PUNTI)

4) CALCOLARE IL MOMENTO D'INERZIA IY DELLA FIGURA COMPLESSIVA (2 PUNTI)

ESERCIZIO 4

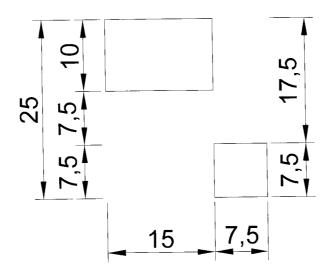
SONO NOTE LE COORDINATE DEI QUATTRO PUNTI A, B, C, D

A (5CM; 90°) B (20CM; 90°) C(20; 15)CM D(5; 15)CM

- 2) DISEGNARE LA FIGURA SUL PIANO CARTESIANO E DETERMINARE LE COORDINATE DEL SUO BARICENTRO (OBIETTIVO MINIMO 1 PUNTI)
- 2) CALCOLARE IL MOMENTO D'INERZIA IX DELLA FIGURA (OBIETTIVO MINIMO 1.5 PUNTI)
- 3) CALCOLARE IL MOMENTO D'INERZIA IY DELLA FIGURA (**OBIETTIVO MINIMO** 1.5 PUNTI)

ESERCIZIO 5

CALCOLARE IL BARICENTRO DELLA SEGUENTE FIGURA:



LE MISURE SONO ESPRESSE IN CM

1)DETERMINARE LE COORDINATE DEI BARICENTRI DELLE TRE FIGURE (**OBIETTIVO MINIMO 1PUNTO**)

- 2)DETERMINARE IL BARICENTRO DELLA FIGURA E POSIZIONARLO CORRETTAMENTE SULLA FIGURA (OBIETTIVO MINIMO 1 PUNTI)
- 3) CALCOLARE IL MOMENTO D'INERZIA IX DELLA FIGURA COMPLESSIVA (2 PUNTI)
- 4) CALCOLARE IL MOMENTO D'INERZIA IY DELLA FIGURA COMPLESSIVA (2 PUNTI)

ESERCIZIO 6

SONO NOTE LE COORDINATE DEI QUATTRO PUNTI A, B, C, D

A (5CM; 90°) B (20CM; 90°) C(20; 15)CM D(5; 15)CM

- 3) DISEGNARE LA FIGURA SUL PIANO CARTESIANO E DETERMINARE LE COORDINATE DEL SUO BARICENTRO (OBIETTIVO MINIMO 1 PUNTI)
- 2) CALCOLARE IL MOMENTO D'INERZIA IX DELLA FIGURA (OBIETTIVO MINIMO 1.5 PUNTI)
- 3) CALCOLARE IL MOMENTO D'INERZIA IY DELLA FIGURA (**OBIETTIVO MINIMO** 1.5 PUNTI)

Obiettivi minimi della classe:

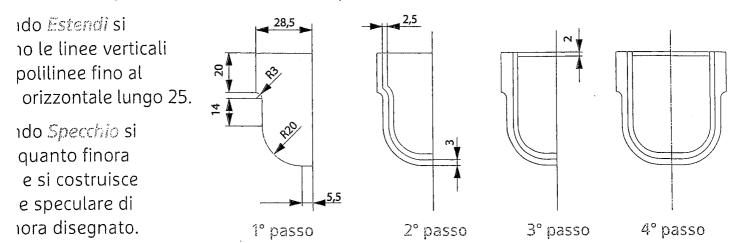
 CONOSCERE I SISTEMI DI COORDINATE CARTESIANE E POLARI, CALCOLARE BARICENTRO E MOMENTI D'INERZIA DI UNA FIGURA SEMPLICE a linea sará l'asse di simmetria della sedia.

do *Linea* si traccia una linea orizzontale lunga 25 passante per il punto di fine verticale lungo 20.

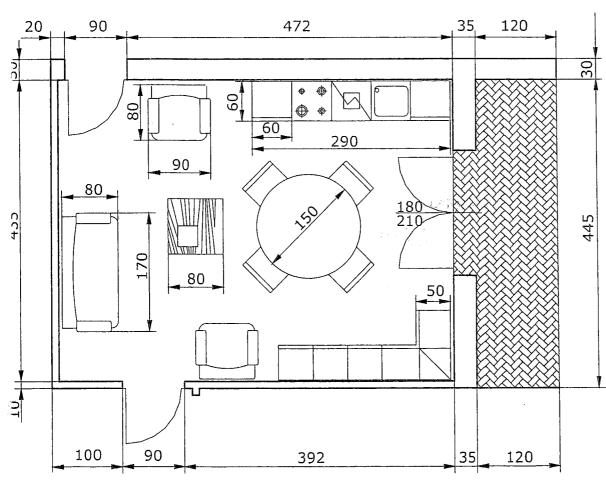
ıdo Offset impostato sulla distanza 3 si clicca a destra della polilinea già tracciata.

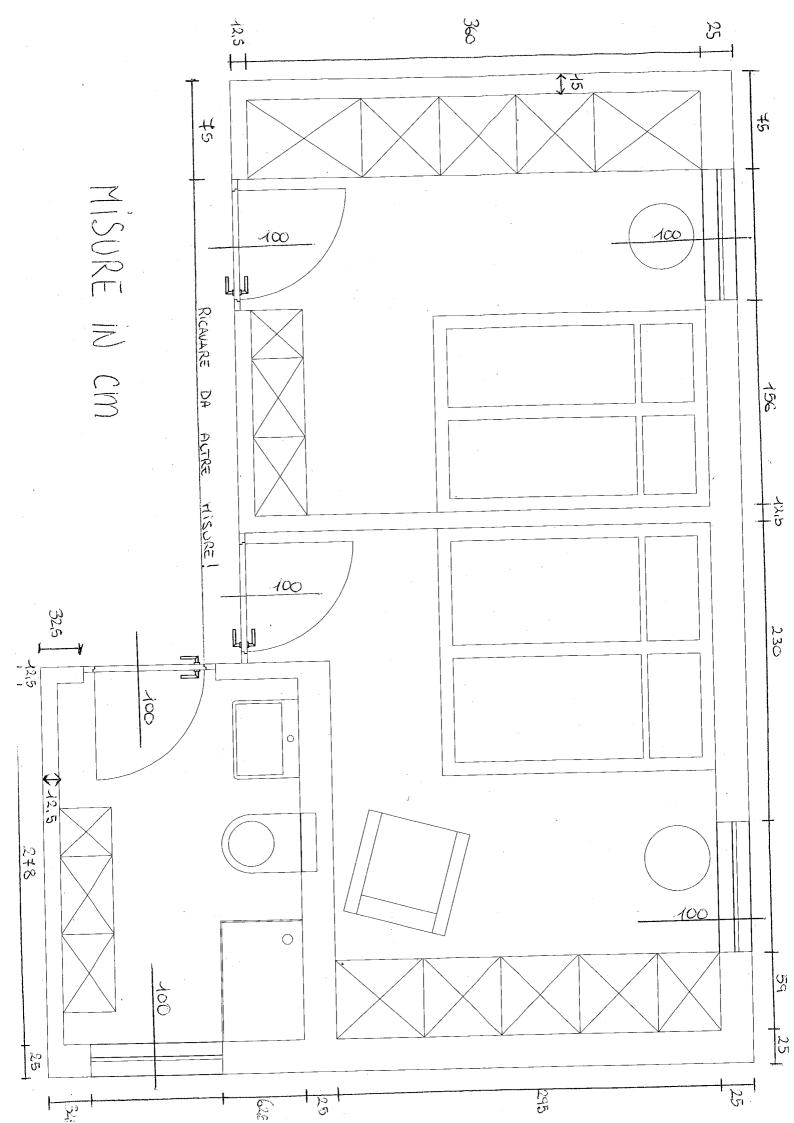
ido *Offset* impostato sulla distanza 2,5 si clicca a destra della seconda ostruita.

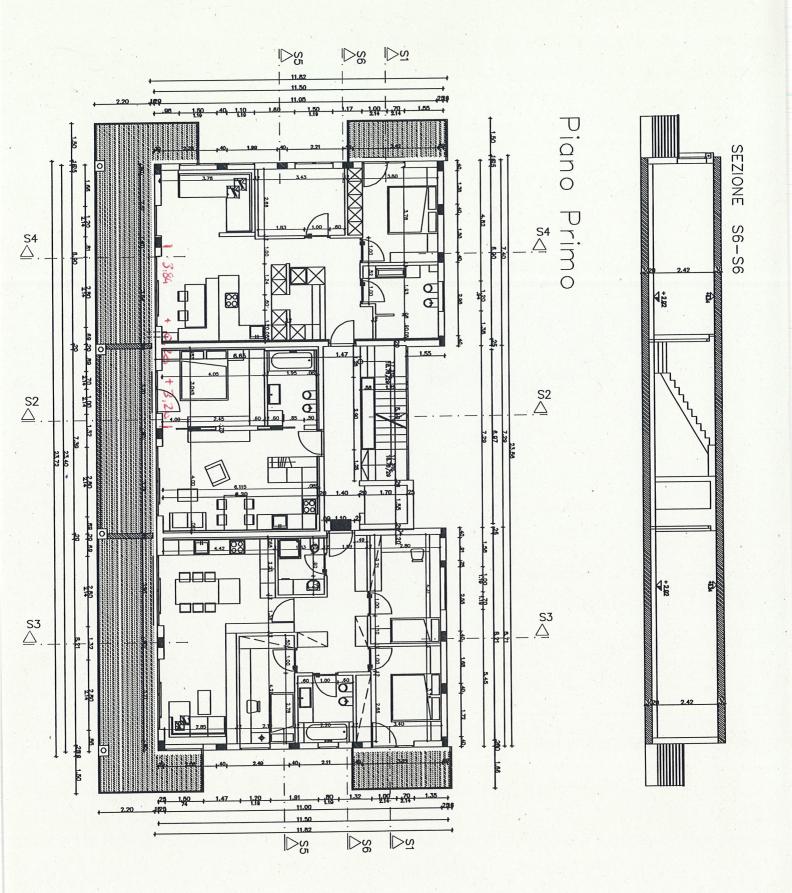
mando *Esplodi* si scompongono le ultime due polilinee cancellando poi *macella* il segmento verticale e l'arco superiore di entrambe.



fornite negli esercizi precedenti, riproduci alcuni mobili contenuti nel soggiorno rappresentato.







T.T.R.G. - ESERCITAZIONE CAD

NOME:	COGNOME:	CLASSE: 2
110111-		

SOMMA PUNTEGGIO

	valutazione
Utilizzo corretto delle	3
informazioni e dei	
layer	
Realizzazione	3
sezione verticale	
Realizzazione	1
sezione orizzontale	

Dopo aver analizzato attentamente il file .dwg assegnato,

realizzare una sezione orizzontale

D-D E-E F-F

e una sezione verticale

A-A B-B C-C

considerando che:

- -) lo spessore dei muri esterni, quello dei muri interni e delle tramezze si ricava direttamente dal dwg
- -) lo spessore del solaio di fondazione (pavimento) è di 30 cm
- -) lo spessore del solaio di copertura (soffitto) è di 25 cm
- -) l'altezza dei muri sotto le finestre è di 125 cm
- -) l'altezza del piano è di 3 m
- -) l'altezza delle porte e dei serramenti si ricava direttamente dal dwg

OBIETTIVI MINIMI:

- 1) UTILIZZARE CORRETTAMENTE TUTTE LE INDICAZIONI SULLE MISURE MINIME E IMPOSTARE CORRETTAMENTE I LAYER DA UTILIZZARE
- 2) REALIZZARE ALMENO UNA DELLE DUE SEZIONI IN MODO CORRETTO

