

CONSUNTIVO

“LABORATORIO DI ESPRESSIONI GRAFICO ARTISTICHE”

CLASSE: 1P

n° ORE SETTIMANALI: 2 ore

Analisi della forma:

- Strumenti forma ed elaborazione tracciati. La gestione del colore, della traccia.
- Realizzazione di icone con lo strumento crea forme.

Disegno vettoriale di marchi e logotipi:

- Ricalco con lo strumento penna di marchi – logotipi.

Progettazione 3D:

- Realizzazione di oggetti in 3D con il programma Illustrator, (lampada, zuccheriera, torta e oggetti a scelta)

Progettazione di visuali grafici:

- Disegno illustrazione con l'utilizzo dei livelli e sfumature, trasparenza e opacità (Esercizio Giraffa).
- Ricalco con lo strumento penna di illustrazioni di animali.

Progettazione Marchio Monogramma

Prima fase progettuale: rough disegnati a mano, sintesi e originalità del segno grafico.

Seconda fase: realizzazione del layout a mano.

Terza fase: realizzazione informatica.

Versione del marchio a colori, in bianco e nero, negativo in bianco e nero, negativo a colori. Prove di leggibilità. Area di rispetto. Percentuali colore: Quadricromia, RGB, Esadecimale.

Immagine coordinata

Progettazione di un coordinato di base: biglietto da visita, busta, carta intestata.

La composizione del testo (allineamento e formattazione del testo).

Ferrara 05/06/2023

Prof.ssa Nicoletta Marchi

I rappresentanti di classe

Prof. Gian Luca Pasini