

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE - a.s. 2022-2023

INDIRIZZO: SERVIZI COMMERCIALI

DISCIPLINA: FRANCESE

DOCENTE: PAOLINI CAMILLA

CLASSE: 2Q

ORE SETTIMANALI: 3

LIBRO DI TESTO: R. Boutégège / A. Bellò / C. Poirey, EXPLOITS Compact et abrégé, DEA Scuola-Cideb, CD-ROM, Espansioni online: contenuti digitali disponibili online.

1. Il Piano di Lavoro si inserisce all'interno della Programmazione del Consiglio di classe.

UNITÀ	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Unités 3-4-5 : Révision	<ul style="list-style-type: none"> - Décrire l'aspect physique et le caractère 	<ul style="list-style-type: none"> - La forme et la consistance ; - L'aspect physique ; - Le caractère. 	<p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La forme négative ; - Les particularités des verbes du 1^{er} groupe - Les verbes irréguliers : <i>pouvoir, devoir, vouloir, savoir, prendre, mettre, servir, boire</i> - Les verbes du 2^{ème} groupe ; - Les gallicismes
Unité 6 : Séjour sur mesure	<ul style="list-style-type: none"> - Demander des renseignements sur les moyens de transport et répondre ; - Acheter / réserver un billet ; - Réserver un hébergement ; - Demander et dire le temps qu'il faut. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les moyens de transport ; - À la gare ; - À l'hôtel ; - La météo. <p>Civilisation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La France en vacances 	<p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le pronom <i>y</i> ; - Les pronoms COD ; - Les verbes impersonnels ; - Les pronoms relatifs simples ; - Les verbes pronominaux. <p>Phonétique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La nasale [ɛ]
Unité 7 : Quelle journée	<ul style="list-style-type: none"> - Raconter une journée ; - Situer dans le temps ; - Exprimer la fréquence d'une action ; - Commander un repas et dire ses préférences. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les actions quotidiennes ; - Les parties de la journée ; - Le menu ; - Les lieux de la restauration ; - Les repas de la journée . 	<p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'interrogation avec intonation et avec est-ce que ; - Les pronoms: COI - Le passé composé: la formation - Le passé composé : choix de l'auxiliaire

		<p>Civilisation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Bretagne en vidéo 	<ul style="list-style-type: none"> - Les adverbes de temps ; - Les verbes irréguliers : <i>ouvrir, accueillir, couvrir, cueillir, découvrir, offrir</i> . <p>Phonétique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le son [wa]
Unité 8 : Ennuis de santés	<ul style="list-style-type: none"> - S'informer et informer sur un accident ; - Demander et dire où on a mal ; - S'informer et informer sur les symptômes ; - Exprimer l'inquiétude et rassurer ; - Prescrire des soins. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le corps humain ; - Les blessures et les soins ; - Les organes ; - Les remèdes. <p>Civilisation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Camargue en Vidéo 	<p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'imparfait de l'indicatif ; - L'emploi du passé composé et de l'imparfait ; - Le comparatif ; - La localisation temporelle ; - Les verbes : <i>dire, lire, écrire</i> <p>Phonétique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les sons [œ] et [ø]
Unité 9 : Cadres de vie	<ul style="list-style-type: none"> - Demander et donner des renseignements sur un logement ; - Décrire un animal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les pièces et les meubles ; - Les animaux domestiques ; - Les animaux de la ferme. <p>Culture et société :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le logement en France 	<p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les pronoms démonstratifs ; - Les pronoms interrogatifs variables ; - La forme interrogative-négative ; - Le futur simple ; - Les verbes : <i>connaître, vendre, recevoir</i>. <p>Phonétique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le son [Θ]
Unité 10 : À chacun son style	<ul style="list-style-type: none"> - Établir le contact avec un client ; - Dire ce qu'on veut acheter, demander et donner les renseignements nécessaires ; - Solliciter et exprimer un jugement. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le garde-robe basique ; - Les accessoires ; - Les imprimés, les matières, les dimensions ; - Les magasins <p>Culture et société :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Être ou apparaître ? 	<p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'accord du participe passé avec <i>avoir</i> ; - Les pronoms groupés - Le conditionnel présent ; - Les verbes : <i>plaire, rire</i> <p>Phonétique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les sons [s], [z], [ʒ], [ʃ]

2. ATTIVITÀ TRASVERSALI

Verranno svolte le attività relative all' UDA trasversale secondo le modalità previste nella programmazione del Consiglio di Classe.

3. LIVELLI DI SUFFICIENZA - OBIETTIVI MINIMI

- Comprendere il significato di semplici tesi orali prodotti senza innaturale rallentamento;
- Sostenere una conversazione semplice, dal punto di vista strutturale e del contenuto;
- Saper leggere e comprendere facili testi inerenti la vita quotidiana e alcuni aspetti della civiltà francese;
- Rispondere a questionari;
- Redigere semplici dialoghi e lettere;
- Compire riflessioni sulle funzioni e strutture linguistiche acquisite.

4. INTERVENTI DIDATTICI ED EDUCATIVI INTEGRATIVI CURRICOLARI E EXTRACURRICOLARI / MODALITA' DI RECUPERO

Alla luce delle indicazioni presenti nei singoli PFI, le attività di recupero verranno effettuate secondo le necessità riscontrate in itinere, seguendo durante le lezioni, gli alunni in difficoltà e curando la correzione dei compiti per casa. In casi limitati si potranno assegnare lavori aggiuntivi a casa da correggere individualmente. Si potranno eventualmente auspicare delle pause didattiche.

Si attuerà inoltre, l'osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta, con registrazione di diversi gradi di padronanza della lingua francese.

5. METODOLOGIE DI INSEGNAMENTO

Le metodologie di intervento che verranno adottate si declinano in:

- la lezione frontale, per fornire stimoli e modelli di analisi;
- la lezione interattiva, per stimolare la partecipazione attiva, la messa in pratica delle competenze linguistiche, la richiesta mirata di aiuto, la capacità di integrare conoscenze, abilità e competenze in gruppo;
- il lavoro a coppie e in piccolo gruppo strutturato e con modalità cooperative (cooperative learning), per favorire processi di insegnamento/apprendimento tra pari, l'acquisizione e l'esercizio di competenze relazionali, la capacità di lavorare in gruppo;
- Uso di Classroom;
- Uso della mail istituzionale;
- Uso di GMeet.

6. ATTIVITÀ E STRUMENTI DI LAVORO

Libri di testo, fotocopie, Lim, Internet, condivisione materiali sulla didattica in registro elettronico, visione di documentari e film.

7. MODALITA' DI VERIFICA DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO (*tipologia, numero minimo di verifiche previste e misurazione del livello di apprendimento*)

Si eseguiranno verifiche sia scritte che orali.

Le verifiche scritte (minimo 2 per quadri mestre) saranno costituite da attività affini a quelle svolte in classe (test a scelta multipla, scelta binaria, abbinamenti, completamenti, correzione di errori, traduzione, dettato, questionari, composizioni, comprensioni del testo).

Quelle orali saranno effettuate nel corso delle lezioni tramite osservazioni sistemiche relative al lavoro svolto in classe e a casa ed utilizzando scambi studente/studente, insegnante/studente, drammatizzazioni, questionari, *role play*, ma anche prove specifiche ed interrogazioni tradizionali.

8. CRITERI DI VALUTAZIONE

Per quanto riguarda la valutazione sia delle prove scritte che orali, si terrà presente il grado di competenza comunicativa e grammaticale, la pronuncia, l'uso del lessico, ma anche l'impegno, la partecipazione e la capacità di collaborazione.

I livelli di valutazione verranno stabiliti sulla base delle linee guida concordate in sede di Collegio Docenti e di Dipartimento Disciplinare.

Ferrara, 12/11/2022

La docente, Camilla Paolini