

PROGRAMMA CONSUNTIVO a.s. 2022-2023

DISCIPLINA: Lingua e letteratura italiana
CLASSE: 3S – Servizi socio-sanitari
DOCENTE: Runza Roberta
ORE SETTIMANALI: 4 ore

- Libro di testo: Jacomuzzi, *Letteratura - istruzioni per l'uso, Dalle origini al Cinquecento*, SEI, 2019.

| UDA DISCIPLINARE | Abilità specifiche della materia | Conoscenze specifiche della materia |
|--|--|--|
| Uda 1 Il Medioevo: il contesto | COMPETENZA DI RIFERIMENTO G2 (D.L. 61/18) | <ul style="list-style-type: none"> - Contesto storico-culturale e periodizzazione. - Il Cristianesimo e la visione del mondo medievale. - I luoghi della cultura medievale. - Le nuove lingue europee e i primi documenti in volgare. |
| Uda 2 I generi letterari medievali | COMPETENZA DI RIFERIMENTO G2 (D.L. 61/18) Abilità 1-4, 7-9, 11, 12 (All. n. 92 del 24/5/18) | <ul style="list-style-type: none"> • Epica e letteratura cortese: <ul style="list-style-type: none"> - epica classica e medievale a confronto; - epica medievale: il filone germanico e l'epica carolingia; da la <i>Chanson de Roland</i>: "La morte di Orlando". - Il romanzo cortese e i <i>lais</i>. - Chrétien de Troyes; dal <i>Perceval</i>: "Perceval parte all'avventura". • La prosa <ul style="list-style-type: none"> - La novella nel Medioevo. - Il Novellino; il mito di <i>Narciso ed Eco</i>: versioni a confronto. - Letteratura religiosa e didattica; S. Francesco e il <i>Cantico delle creature</i>. • La lirica <ul style="list-style-type: none"> - La poesia provenzale e l'amor cortese. - Scuola siciliana, scuola toscana e Dolce Stil novo. - La poesia comico-realistica. |
| Uda 3 Dante Alighieri | COMPETENZA DI RIFERIMENTO G2 (D.L. 61/18) Abilità 1-4, 7-9, 11, 12 (All. n. 92 del 24/5/18) | <ul style="list-style-type: none"> • L'autore <ul style="list-style-type: none"> - La vita, il contesto, le opere. - Il pensiero e la poetica. • L'opera: la Divina Commedia <ul style="list-style-type: none"> - La composizione del poema. - Il titolo, i contenuti, la struttura. - I percorsi tematici e il significato dell'opera. - I modelli, lo stile, il plurilinguismo. - I tre regni: struttura e ordinamento morale a confronto. • Lettura, parafrasi, analisi dei seguenti brani: <i>La selva oscura (Inf., I); La porta dell'Inferno (Inf., III); Paolo e Francesca (Inf., V).</i> |
| Uda 4 Giovanni Boccaccio | COMPETENZA DI RIFERIMENTO G2 (D.L. 61/18) Abilità 1-4, 7-9, 11, 12 (All. n. 92 del 24/5/18) | <ul style="list-style-type: none"> • L'autore <ul style="list-style-type: none"> - La vita, il contesto, le opere. - Il pensiero e la poetica. • L'opera: Il Decameron <ul style="list-style-type: none"> - Composizione, titolo e ambientazione - La struttura e i temi. - Le tecniche narrative e lo stile. • Dal Decameron: <i>La peste, L'onesta brigata, Chichibìo e la gru, Lisabetta da Messina; Federico degli Alberighi; La badessa e le brache.</i> |

| | | |
|---|--|--|
| Uda 5 Tecniche di scrittura e di analisi testuale | COMPETENZA DI RIFERIMENTO G2 (D.L. 61/18) Abilità 1-4, 7-9, 11, 12 (All. n. 92 del 24/5/18) | <ul style="list-style-type: none"> - Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi, letterari e non, in prosa e in versi. - Il testo poetico: aspetti retorici, stilistici e metrico-strutturali; - Linee guida per la stesura della relazione di PCTO, lessico tecnico, caratteristiche del testo multimediale, tecniche per relazionare e documentare. |
|---|--|--|

| UDA TRASVERSALI | Area tematica di riferimento | Conoscenze specifiche della materia |
|---|--|---|
| UDA di PCTO L'INFANZIA UDA DI ED. CIVICA <i>(insegnamento trasversale)</i> | RIFERIMENTO G. 3 (D.L. 61/18) Abilità 1, 2, 3 Conoscenza a (All. n. 92 del 24/5/18). | - Il mondo dall'infanzia nell'età medievale: aspetti sanitari, educazione, adozione e oblazione, differenza di genere; lavoro minorile e diritto allo studio. |

li _____

Rappresentanti di classe:

Docente:
