

INDIRIZZO SERVIZI PER LA SANITA'

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: CRISTINA BALDARI

CLASSE: 4 S

ORE SETTIMANALI: 2

**LIBRO DI TESTO: "Identity B1-B1+"Digital - Oxford University Press
"Growing into Old Age" - CLITT**

1. Il Piano di Lavoro si inserisce all'interno della Programmazione del Consiglio di classe.

UNITÀ	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
UNIT 5	Talk about the body and health Give advice	Vocabulary: Parts of the body Health problems and remedies Body languages Grammar: Get/should	ABILITÀ': COMPRESIONE ORALE · comprendere espressioni che riguardano argomenti di interesse personale, quotidiano, culturale e specifici dell'indirizzo;
UNIT 6	Talk about the environment; Talk about ongoing and recent actions; Talk about ongoing actions and situations.	Vocabulary: The environment, activism. Grammar: Present perfect continuous, Present perfect simple vs Present perfect continuous.	· cogliere globalmente messaggi relativamente articolati, trasmessi dal docente, da video, PC o altro. COMPRESIONE SCRITTA
UNIT 7	Talk about art; Banksy and the environment; Speculate and make deductions; Give details about literature.	Vocabulary: Art, adjectives of opinion, Literature. Grammar: Modals of deduction: present and past, non-defining relative clauses.	· capire il contenuto essenziale di testi scritti su diversi argomenti, anche nell'ambito del settore d'indirizzo. · comprendere le informazioni essenziali da letture, documenti, pagine web e altro. ·

UNIT 8	Talk about holidays and travelling; Talk about hypothetical situations; Talk about past ability.	Vocabulary: Holidays and travel, phrasal verbs about travel. Grammar: Second conditional, wish + past simple, could, was/were able to, managed to.	comprendere istruzioni e indicazioni scritte. PRODUZIONE ORALE/INTERAZIONE · usare in modo pertinente, anche se con qualche errore, le funzioni comunicative riguardanti l'ambito personale, culturale, sociale e del settore d'indirizzo.
			· sostenere una conversazione su argomenti di varia natura, anche se con qualche errore. · esprimere opinioni personali motivandole in modo sufficientemente corretto. PRODUZIONE SCRITTA · scrivere testi sufficientemente organici e relativamente corretti dal punto di vista formale, riguardanti argomenti di carattere personale, quotidiano, sociale e anche relativi al settore di indirizzo · saper tradurre testi dall'italiano e dalla lingua straniera.

Module 1 : Healthy Aging

- When does old age begin?
- Staying healthy as you age
- Myths about healthy aging
- Tips for making the mind sharp
- Tips for exercising as people age
- Tips for sleeping well as people age
- Tips for eating well as people age
- A balanced nutrition
- Menopause

La classe ha scritto anche la relazione di stage in inglese.

2. ATTIVITÀ TRASVERSALI

3. LIVELLI DI SUFFICIENZA - OBIETTIVI MINIMI

PERCORSO PERSONALIZZATO	CLASSE QUARTA
------------------------------------	----------------------

<p><u>CONOSCENZE</u></p>	<p>Il lessico e le strutture morfo- sintattiche fondamentali:</p> <p>Grammar:</p> <p>Present tenses Past tenses Futures The Passive Voice: Present Simple and Past Simple <i>Used to</i> Present Perfect Continuous Modals of deduction: Present and Past Non-defining Relative Clauses Second Conditional <i>Wish + Past Simple</i> <i>Could – was/were able to – managed to</i> Past Perfect</p> <p>Vocabulary:</p> <p>Films and TV series The environment and activism Art and Literature Holidays and travel Crimes and criminals</p> <p>ESP - Specific topics:</p> <p>Aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore di indirizzo.</p>
<p><u>COMPETENZE</u></p>	<p>Utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali in maniera essenziale e sufficientemente corretta.</p> <p>Stabilire alcuni collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare</p> <p>Redigere brevi relazioni tecniche e documentare in maniera essenziale le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p>

<p><u>ABILITA'</u></p>	<p>COMPRESIONE ORALE</p> <p>comprendere espressioni che riguardano argomenti di interesse personale, quotidiano, culturale e specifici dell'indirizzo;</p> <p>cogliere globalmente messaggi relativamente articolati, trasmessi dal docente, da video, PC o altro.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <p>capire il contenuto essenziale di testi scritti su diversi argomenti, anche nell'ambito del settore d'indirizzo.</p> <p>comprendere le informazioni essenziali da letture, documenti, pagine web e altro.</p> <p>comprendere istruzioni e indicazioni scritte.</p> <p>PRODUZIONE ORALE/INTERAZIONE</p> <p>usare in modo pertinente, anche se con qualche errore, le funzioni comunicative riguardanti l'ambito personale, culturale, sociale e del settore d'indirizzo.</p> <p>sostenere una conversazione su argomenti di varia natura, anche se con qualche errore.</p> <p>esprimere opinioni personali motivandole in modo sufficientemente corretto.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>scrivere testi sufficientemente organici e relativamente corretti dal punto di vista formale, riguardanti argomenti di carattere personale, quotidiano, sociale e anche relativi al settore di indirizzo</p> <p>saper tradurre testi dall'italiano e dalla lingua straniera anche se con qualche errore.</p>
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></p>	<p>Esito delle prove di verifica con riferimento ai nuclei fondanti della disciplina, progressione individuale dell'alunno, autonomia nel lavoro, impegno profuso, rispetto dei tempi.</p> <p>Durante le verifiche l'alunno potrà usufruire di mappe concettuali.</p>

4. INTERVENTI DIDATTICI ED EDUCATIVI INTEGRATIVI CURRICOLARI E EXTRACURRICOLARI / MODALITA' DI RECUPERO

Quelli previsti dal consiglio di classe

5. METODOLOGIE DI INSEGNAMENTO

Le metodologie di intervento adottate si declinano in: cooperative learning, lezione frontale e dialogata, comprensioni orali e scritte, classe ribaltata, lettura di testi, traduzioni di brevi frasi, lavori di gruppo, ricerca di termini sul vocabolario on-line.

6. ATTIVITÀ E STRUMENTI DI LAVORO

STRUMENTI: Libri di testo, LIM, PC, dizionario on-line, fotocopie

ATTIVITÀ: lavori di gruppo, traduzioni, ricerca di lessico, dialoghi, esercizi, lettura e comprensione del testo, visione di video ed esercizi di comprensione.

7. MODALITA' DI VERIFICA DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

TIPOLOGIA: prove strutturate, semi-strutturate e non strutturate.

NUMERO DI VERIFICHE MINIMO PREVISTE: due nel primo quadrimestre e due nel secondo quadrimestre.

8. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione ha tenuto conto del conseguimento delle conoscenze, competenze ed abilità proprie della disciplina.

La valutazione complessiva si è basata su: correttezza dell'esercizio, coerenza con la traccia, partecipazione, esecuzione dei compiti a casa, studio continuo e costante, presenza in classe.

In allegato:

- a) Griglia di valutazione per prova orale
- b) Griglia di valutazione per prova scritta

Ferrara, 30/05/2023

Il docente Cristina Baldari
I rappresentanti di classe