

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Boccaccio

- Vita e opere
- Lettura, analisi e commento di testi scelti: Boccaccio, *Decameron*
- Visione di *Dante* di Pupi Avati (che vede come protagonista Boccaccio)

Ariosto

- Vita e opere
- Lettura, analisi e commento di testi scelti: Ariosto, *Orlando furioso*

Sviluppi letterari internazionali tra Cinque e Seicento; in Italia tra Controriforma e Barocco

- Cenni bio-bibliografici sui seguenti autori: Shakespeare, Cervantes, Molière, Galileo Galilei, Giambattista Basile

Sviluppi letterari internazionali nel Settecento; In Italia tra Illuminismo e Positivismo

- Cenni bio-bibliografici sui seguenti autori: Diderot, Montesquieu, Voltaire, Rousseau, Defoe, Swift
- Verri e la rivista *Il Caffè*; Beccaria, *Dei delitti e delle pene*; Giambattista Vico

Due figli (ribelli) dell'Illuminismo che hanno preso altre strade: Manzoni e Leopardi

- Cenni bio-bibliografici su Alessandro Manzoni e Giacomo Leopardi
- Lettura, analisi e commento di testi scelti: Leopardi, *L'infinito*; *Dialogo della Natura e di un Islandese*; *La ginestra*

Le studentesse con giudizio sospeso dovranno recuperare i seguenti argomenti:

indicazione non necessaria dato che nessuna delle alunne di questa classe avrà il giudizio sospeso in italiano.

Il docente
Michele Ronchi Stefanati

I/le rappresentanti di classe